



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

BRETAGNE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PATRIMOINE
DES
ITINÉRAIRES,
DES
RÉSEAUX
ET DES
CONNEXIONS

PATRIMOINE
MARITIME

21-22
09
2024

JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

#JOURNÉESDUPATRIMOINE

Morlaix Communauté

Morlaix Attractivité

www.morlaix-communaute.bzh

Levez
les yeux !



MORLAIX
communauté
BRO MONTRoulez

Édito

Les 21 et 22 septembre prochains, le patrimoine se dévoile pour les Journées Européennes du Patrimoine !

Cette 41^e édition, placée sous le thème du « Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions » nous appelle à découvrir ou re-découvrir notre patrimoine sous l'angle du lien, de l'échange, de la relation.

Morlaix Communauté et ses 26 communes, en partenariat avec les associations, les particuliers du territoire et le Pays d'art et d'histoire, ont imaginé pour vous une quinzaine de propositions nouvelles.

Visites insolites, jeux de piste, ateliers participatifs, la programmation vous invite à la découverte de nos pépites patrimoniales, pour un étonnant voyage à travers l'histoire du Pays de Morlaix.

Nous vous souhaitons de très belles Journées Européennes du Patrimoine.

D'an 21 ha 22 a viz Gwengolo e vo diskoachet ar glad da vare Devezhiou Europat ar Glad !

An 41vet embannadur, gouestlet d'an tem « Glad an hentoù, ar rouedadoù, hag ar c'hevreadurioù » a c'halv ac'hanomp da zizoloñ pe addizoloñ hor glad dre al liamm, an eskemm, an darempred.

Gant Montroulez Kumuniezh hag he 26 kumun, asambles gant ar c'hevredigezhioù, tud ar vro, ar Vro Arz hag Istor, ez eus bet ijinet ur pemzeg kinnig bennak nevez.

Gweladennoù dic'hortoz, c'hoarioù klask ar roudenn, atelieroù a c'heller kemer perzh enno, a servijo deoc'h da zizoloñ hor pezhioù glad dibar, evit ur veaj estonus dre istor Bro Montroulez.

Emichañs ho po plijadur da vare Devezhiou Europat ar Glad.



Jean-Paul Vermot

Maire de Morlaix
Président de Morlaix Communauté
Maer Montroulez
Prezidant Montroulez Kumuniezh



Julien Kerguillec

Maire de Pleyber-Christ
Vice-président à la Culture
Maer Pleiber-Krist
Besprezidant e-karg ar Sevenadur

Sommaire

Botsorhel • <i>Bodsorc'hel</i>	4
Carantec • <i>Karanteg</i>	4
Garlan • <i>Garlann</i>	6
Guerlesquin • <i>Gwerliskin</i>	7
Guimaëc • <i>Gwimaeg</i>	8
Henvic • <i>Henvig</i>	9
Lanmeur • <i>Lanneur</i>	10
Le Cloître-Saint-Thégonnec	
Ar C'hloastr-Plourin	11
Locquéholé • <i>Lokenole</i>	11
Locquirec • <i>Lokireg</i>	12
Morlaix • <i>Montroulez</i>	14
Pleyber-Christ • <i>Pleiber-Krist</i>	22
Plouégat-Guerrand • <i>Plegad-Gwerann</i>	23
Plouégat-Moysan • <i>Plegad-Moezan</i>	23
Plouezoc'h • <i>Plouezoc'h</i>	24
Plougasnou • <i>Plouganou</i>	26
Plougonven • <i>Plougonven</i>	26
Plouigneau • <i>Plouigno</i>	27
Plounéour-Ménez • <i>Plouneour-Menez</i>	27
Saint-Jean-Du-Doigt • <i>Sant-Yann-Ar-Biz</i>	28
Saint-Martin-des-Champs	
<i>Sant-Martin-War-Ar-Maez</i>	29
Saint-Thégonnec Loc-Éguiner	
<i>Sant-Tegoneg-Logeginer</i>	29
Taulé • <i>Taole</i>	31
Morlaix Arts Tour	32

Thématique 2024 ☉

« Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions » par le Pays d'art et d'histoire de Morlaix

Chaque année, le ministère de la Culture nous invite à explorer de nouveaux thèmes qui enrichissent le regard que nous portons sur notre territoire. Le thème 2024 « Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions » induit un rapport au déplacement, au voyage, à l'interdépendance entre des éléments, à la relation et à l'échange. Dans sa dimension matérielle, la route peut prendre diverses formes : le chemin, le chemin de fer, la voie verte, la route terrestre, maritime, fluviale ou aérienne. Au sens strict, le patrimoine routier comprend les plaques de cocher du XIX^e siècle, les panneaux de signalisation dits « panneaux Michelin », les bornes kilométriques ou encore les publicités murales en lien avec la route. Une opération de recensement participatif de ce patrimoine, ouverte à tous, est d'ailleurs proposée dans ce programme.

Les itinéraires sont parsemés d'éléments patrimoniaux : haltes, maisons de garde-barrière, gares, garages, auberges, hôtels, écluses, phares et balises, moulins, etc. Ils traduisent les différentes échelles de temps et d'espace au cours de l'histoire. Le déplacement concerne les personnes mais également les marchandises et les idées. Les styles architecturaux se diffusent parallèlement aux échanges commerciaux. Ces influences rappellent la connexion économique et culturelle de notre territoire à l'espace européen.

Le terme « réseau » est indissociable de la notion d'« ensemble », soit ce qui forme un tout et une unité. Un réseau n'est pas constitué de points indépendants mais traduit des liens, une communication et une organisation. Appliqué au patrimoine, il peut se référer au réseau de défense de la baie de Morlaix, au réseau urbain, au réseau ferroviaire et dans un tout autre sens, au réseau de la Résistance.

Achevons ce rapide panorama en évoquant un élément précieux de notre territoire : le réseau d'acteurs. Tout au long de l'année, collectivités locales et associations s'engagent ensemble pour la valorisation du patrimoine. Les JEP 2024 sont l'occasion de mettre en valeur cette connexion et ce réseau humain.



Le Pays d'art et d'histoire du pays de Morlaix participe pleinement à mettre en lumière le patrimoine de notre territoire. Il a pour mission de le valoriser, favoriser la création architecturale et promouvoir la qualité dans les espaces bâtis ou aménagés, autant d'éléments qui contribuent à l'identité du territoire. Le label « Villes et pays d'art et d'histoire » est attribué par le ministère de la Culture à des collectivités locales pour 10 ans. Le Pays de Morlaix l'a décroché une seconde fois en 2022.

Crédits textes et photos : Loïc Quémener, chef de projet Pays d'art et d'histoire de Morlaix, Mairie de Botsorhel, Marine Le Breton, A. Roge, Alexandre Lamoureux, Région Bretagne, Mairie de Guerlesquin, Mairie de Guimaëc, Musée de Guimaëc, Groupe patrimoine de Guimaëc, Association pour la sauvegarde de l'ancienne église, Mairie de Lanmeur, Musée du Loup, Réjane Louin, Commune de Locquirec, Dominique Prigent, Pascal Leupold, Hervé Ronné, Musée de Morlaix, Maison dite de la Duchesse Anne, Jean-Claude Breton, Emilie Framont, Moyens du Bord, Raphaël Gaillard, Rodolphe Breton, Association Korollerien Montroulez, Jean Le Clac'h, Philippine de Chabannes, Ferme Motèle de Lesquilliau, Mairie de Plouégat-Guerrand, Centre des Monuments Nationaux, Mairie de Plouezoc'h, Association patrimoine et chemins de Plouezoc'h, Les amis de la chapelle Saint-Germain à Kervézec, Club de photo de Plourin, Mathieu Le Gall, Michel Clac'h, Communauté des Augustines, Recher Sandrine, Mairie de Saint-Thégonnec, Loc Eguiner, Seigneurie Jean-Baptiste, Gourguen Cavalier Liz, Frédéric Goupil.

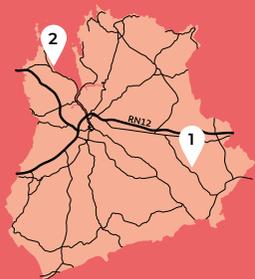
Les informations contenues dans ce guide ont été collectées avec soin auprès de nos partenaires, mais peuvent faire l'objet d'erreurs ou de variation dans le temps. La responsabilité de Morlaix Communauté n'est engagée d'aucune façon ni pour le prix, ni pour l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite, ni pour les disponibilités.



Église paroissiale Saint-Georges à Botsorhel



Chapelle Saint-Christ à Botsorhel



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Botsorhel Bodsorc'hel 1

Église paroissiale

Saint-Georges 6

19, place de l'Église

Sam 21, dim 22 : visite libre de 9h à 18h. Gratuit.

L'église Saint-Georges a été reconstruite en 1879 après un incendie. Seul son clocher date de 1677. Venez découvrir les curiosités de l'édifice : la statue Saint-Georges et l'Horloge Manuelle (1870).

Chapelle Christ 6

Lieu-dit Le Christ, route de Guerlesquin

Sam 21, dim 22 : visite libre de 9h à 18h. Gratuit.

Cette chapelle néo-gothique du XVIII^e siècle, de forme rectangulaire, a été restaurée au XX^e siècle et est située au nord du hameau de Lesconais. La date de 1738 est inscrite sous le clocheton, témoignant de son histoire.

Les Tourbières 6

Lieux-dits Ménez Blevara, Roc Gouino et Créac'h Pluen

Sam 21, dim 22 : visite libre, libre accès. Gratuit.

Il s'agit de zones humides complexes, de marécages acides à shaignes, droseras... et où se forme la tourbe. Ce sont des lieux chargés d'eau en permanence, ce qui entraîne une modification de la biomasse végétale, et par conséquent, une faune et une flore particulières, faisant l'objet de mesures de protections spécifiques. Ces groupements tourbeux se situent essentiellement dans la partie sud du territoire et sont identifiés comme des espaces naturels à préserver.

Carantec Karanteg 2

NOUVEAUTÉ 2024

Exposition des photos du

concours : « Les Chemins de

l'estran carantecois » 6 6 6

4, rue Pasteur, Salle Iles aux Dames - Espace André Jacq

Sam 21 : visite libre de 14h à 19h, remise des récompenses à 18h. Dim 22, visite libre de 14h à 18h. Gratuit.

Règlement du concours sur : www.caranteculture.com

Expositions des photos du concours proposé par l'association « Carantec Culture » sur le thème : « Les Chemins de l'estran carantecois ». L'estran carantecois a toujours été un lieu de travail aux activités multiples dont certaines

nécessitaient l'usage de charrettes tirées par des chevaux : ramassage de goémon d'épave, ostréiculture, pêche à la senne, extraction de granite, sans oublier le transport des produits agricoles de l'île Callot. Aujourd'hui, certains chemins de charrettes sont toujours utilisés par les ostréiculteurs et d'autres sont tombés en désuétude comme celui qui permettait d'atteindre la Grève Blanche depuis le Port ! Certains sont naturels comme la « Passe aux Moutons », d'autres résultent plus ou moins d'actions humaines (épierreage par exemple). D'autres chemins d'accès sont piétonniers comme ceux permettant l'embarquement pour le transfert entre Pen Al Lann et l'île Louët et le Château du Taureau. L'objectif de ce concours a été de redécouvrir ces chemins et ceux qui les empruntent, une des composantes du patrimoine carantecois.

Exposition de cartes marines

de Marine Le Breton 6 6

Médiathèque de Carantec, 4, rue Pasteur

Sam 21 : visite libre de 10h à 12h et de 15h à 18h. Gratuit.

Venez découvrir l'exposition des cartes marines de l'artiste cartographe Marine Le Breton, réalisées à l'encre et de véritables broderies marines qui mélangent rigueur scientifique et poésie du territoire.

Sélection d'ouvrages sur la thématique

« Routes, Réseaux et Connexions »

et « Patrimoine Maritime » 6

Médiathèque de Carantec, 4, rue Pasteur

Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 12h et de 15h à 18h. Gratuit.

La médiathèque de Carantec propose une sélection d'ouvrages sur la thématique des Journées Européennes du Patrimoine 2024.

Four à goémon 6

Île Callot

Sam 21 : visite libre, accès à l'île Callot de 13h02 à 17h47 par la Passe aux Moutons. Dim 22 : visite libre, accès à l'île Callot de 13h48 à 18h23 par la Passe aux Moutons. Gratuit.

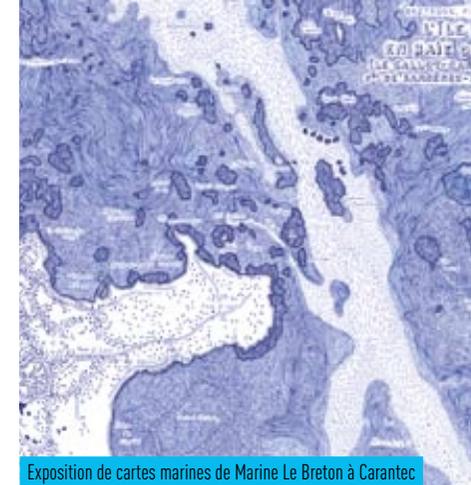
Histoire de l'activité des goémoniers à l'île Callot (panneaux explicatifs sur place). Route submersible : assurez-vous un temps de sécurité pour passer. Pour le retour, prévoyez d'être à l'entrée de la route submersible 30 minutes avant l'heure limite de passage afin de rejoindre le port. Ne pas s'engager si l'eau arrive sur la route.

Chapelle de Notre-Dame de Callot 6

Île Callot

Sam 21 : visite libre, accès à l'île Callot de 13h02 à 17h47 par la Passe aux Moutons. Dim 22 : visite libre, accès à l'île Callot de 13h48 à 18h23 par la Passe aux Moutons. Gratuit.

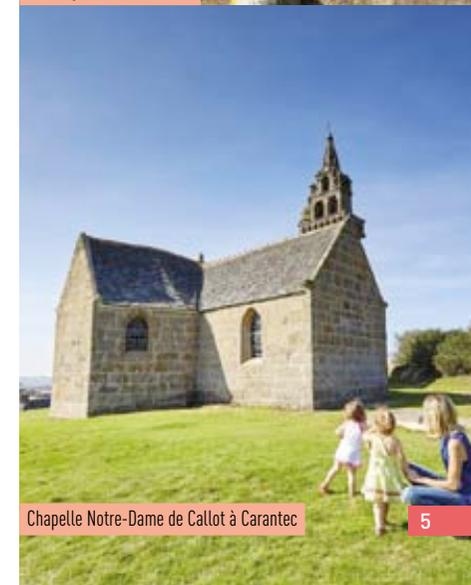
Au point culminant de l'île, vous pourrez visiter la ravissante petite chapelle de Notre-Dame de Callot dont l'histoire remonterait au tout début du V^e siècle. Route submersible : assurez-vous un temps de sécurité pour passer. Pour le retour, prévoyez d'être à l'entrée de la route submersible 30 minutes avant l'heure limite de passage afin de rejoindre le port. Ne pas s'engager si l'eau arrive sur la route.



Exposition de cartes marines de Marine Le Breton à Carantec



Four à goémon à Carantec



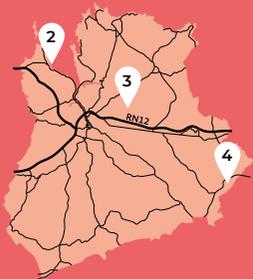
Chapelle Notre-Dame de Callot à Carantec



Église Saint-Carantec



Circuit « Les patrimoines garlannais »



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Église Saint-Carantec

Place de la Libération
Sam 21, dim 22 : visite libre de 9h30 à 17h30. Gratuit.
L'église néo-gothique de Carantec a été érigée en 1867 sur les plans de François de Kergrist. Le clocher est de type Léonard à deux galeries. La porte monumentale, provenant du manoir voisin de Kerangoaguet, est classée Monument Historique et date du XVII^e siècle. Venez découvrir les remarquables vitraux du chœur, ainsi que le trésor au fond de l'église (orfèvrerie morlaisienne).

Jardins de Pontborn

571 route de Kerjeanne (D173)
Dim 22 : visite libre de 14h à 19h. Gratuit.
Profitez d'une promenade champêtre dans une zone naturelle humide autour d'une rivière, d'une ferme ancienne et d'un lavoir.

Garlan Garlann

Circuit « Les patrimoines garlannais »

Parking de l'église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs
Place Yves Laviec
Dim 22 : visite guidée d'environ 2h. 5 km. RDV à 9h30 sur le parking de l'église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Gratuit.
Visite guidée de l'église dite Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, relais-diligence et auberge de Convent Blandé, découverte du château de Kervézec, du château du Bois de la Roche et de sa chapelle.

Église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs

Place Yves Laviec
Dim 22 : visite libre de 9h à 17h
L'église a été rebâtie de 1877 à 1879 selon les plans de l'architecte breistrois Ernest Le Guerrannic et fut consacrée le 26 août 1879.
Libre accès de l'église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs et de Saint-Éloi du XVII^e siècle.

Guerlesquin Gwerliskin

Jeu de piste « Le Mystère

Abgrall »

Centre-ville
Sam 21 : rallye-concours, de 15h à 17h30. 4 équipes de 2 à 5 joueurs s'affronteront. Carnet de jeu mis à disposition sur place. À partir de 12 ans. Sur réservation auprès de la mairie (02 98 72 81 79) avant le samedi 21/9, 12h dernier délai. Récompenses et surprises à la clé. Gratuit.

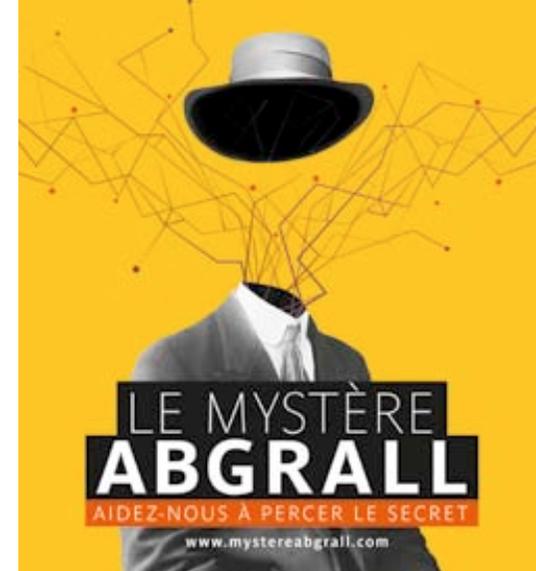
Mettez-vous dans la peau d'un enquêteur et partez à la découverte du patrimoine de notre Petite Cité de Caractère en tentant de résoudre le Mystère Abgrall. Erwann Abgrall, un riche excentrique breton, a disparu, laissant derrière lui une fortune immense, bien que d'origine mystérieuse. Maître Braouzec, notaire à Rennes, a été chargé de régler la succession. Seulement, l'affaire s'annonce épineuse : Erwann Abgrall n'a laissé ni testament, ni héritier et les recherches généalogiques habituelles, pourtant la grande spécialité de Braouzec, n'ont donné aucun résultat... L'enquête le conduira notamment à Guerlesquin où Erwann Abgrall aurait fait plusieurs séjours. En libre accès également tout le week-end, vous pourrez télécharger le carnet de jeu via le lien suivant : www.tourismebretagne.com

Ancienne prison seigneuriale

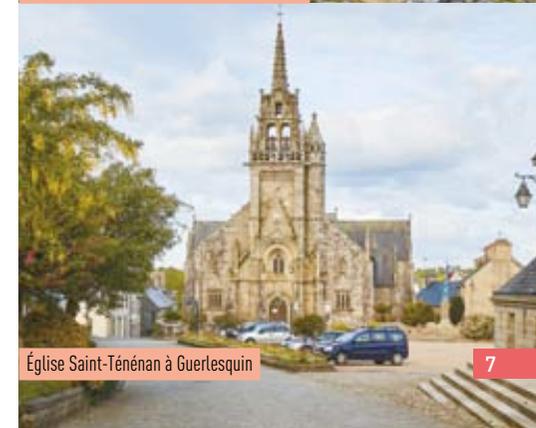
Place du Martray
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 18h. Commentaires à disposition des visiteurs. Gratuit.
En forme d'un pavillon forteresse carré, l'ancienne prison seigneuriale date de 1640, époque Renaissance, classée Monument Historique depuis 1875. À chaque angle, une échauguette saillante, en forme de guérite ronde. Au niveau du toit, deux fenêtres à fronton. À découvrir également : cachot, salle des gardes, latrines. À proximité : mesure à grains de 1539. Bâtiment unique dans son architecture.

Église Saint-Ténéan

Place du Martray
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 18h. Commentaires à disposition des visiteurs. Gratuit.
L'église Saint-Ténéan, d'origine fin XV^e / début XVI^e siècle, a été reconstruite au XIX^e siècle en réemployant les pierres ornementales et le style d'origine. De style Beaumanoir, le clocher-mur du XVI^e siècle a été conservé et est inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques. À découvrir : bannières et statues anciennes.



Ancienne prison seigneuriale à Guerlesquin



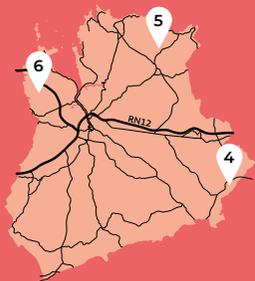
Église Saint-Ténéan à Guerlesquin



Chapelle Saint-Trémeur à Guerlesquin



La forge du musée rural de Guimaëc - Ar Vagajenn



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Chapelle Saint-Jean

Rue du Général de Gaulle
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 18h. Commentaires à disposition des visiteurs. Gratuit.

La chapelle Saint-Jean daterait de la fin du XVI^e siècle, rattachée au XVIII^e siècle au couvent des Dames Paulines, démantelée à la Révolution. À découvrir : le retable d'autel du XVI^e siècle et des statues anciennes. Nichée entre les anciennes demeures du centre historique, elle se distingue seulement par son clocheton.

Chapelle Saint-Modez

Lieu-dit Modez
Sam 21, dim 22 : visite libre de 15h à 18h30. Commentaires à disposition des visiteurs. Gratuit.

La chapelle Saint-Modez, exceptionnellement ouverte à la visite à cette occasion, était à l'origine l'église paroissiale de Guerlesquin aux XI^e et XII^e siècles. Elle a subi de nombreuses transformations au fil du temps. À découvrir : une charpente du XVI^e siècle, des statues anciennes, la croix monolithe certainement très ancienne représentant un Christ mitré, la fontaine votive à proximité, dans un sous-bois et l'ancien manoir presbytéral du XV^e siècle.

Chapelle Saint-Trémeur

Lieu-dit Saint-Trémeur
Sam 21, dim 22 : visite libre de 15h à 18h30. Commentaires à disposition des visiteurs. Gratuit.

La chapelle Saint-Trémeur, exceptionnellement ouverte à la visite à cette occasion, est nichée au cœur d'un vallon boisé. Elle a été reconstruite il y a près de 25 ans en réemployant les techniques ancestrales et les nombreux vestiges retrouvés sur place. À noter : deux fontaines encastrées dans ses murs et un mur de pierres sèches d'origine qui délimite l'enclos de 7 hectares. À voir à l'entrée du site « Gwele ar Sant », le « lit du saint ».

Guimaëc Gwimaeg

Musée rural de Guimaëc

- Ar Vagajenn

Lieu-dit Le Prajou
Dim 22 : exposition temporaire. Visite libre de 14h à 17h30. Gratuit.
Le musée rural de Guimaëc, lieu unique, authentique et convivial, est un voyage dans une commune rurale d'avant les années 60. Le musée a été créé en 1987 à l'initiative d'un groupe de bénévoles. Ces passionnés ont collecté plus de 2500 objets témoignant de la vie des agriculteurs et artisans du Trégor finistérien, de la fin du XIX^e siècle jusqu'aux années 60. Un monde sans électricité, sans smartphone, sans télévision, sans voitures... à faire découvrir aux enfants d'aujourd'hui ! Venez également découvrir l'exposition temporaire « Les richesses rurales : petit et grand patrimoine de Guimaëc ».

Chapelle et calvaire de Christ

Lieu-dit Christ, route de Beg An Fry à 1,5 km du bourg
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 18h. Gratuit.

Chapelle (et calvaire) du XVI^e siècle, tombée en ruine dans les années 1950 et entièrement restaurée à l'ancienne par une association de bénévoles.

Chapelle Notre-Dame-des-Joies

Lieu-dit Hent Pen Ar Guer
Sam 21, dim 22 : visite libre de 14h30 à 18h. Gratuit.

Au bout d'un petit chemin de terre, la chapelle Notre-Dame-des-Joies recèle des trésors. Probablement construite au XV^e siècle, son origine remonterait, selon la légende, aux croisades. Venez découvrir un des rares chancels de Bretagne, des tableaux de Barazer et de l'Atelier Cléran de Morlaix (XVI^e et XVII^e siècles).

Église Saint-Pierre

Lieu-dit Plasenn An Iliz, Centre bourg
Sam 21, dim 22 : visite libre de 14h à 18h. Gratuit.

Église du XVII^e siècle, classée Monument Historique en septembre 2018. Y sont exposés deux retables, également classés, provenant de la chapelle des Joies et de la chapelle de Christ ainsi que de nombreuses statues provenant des anciennes chapelles de Guimaëc.

Henvic Henvig

Ancienne église du XVI^e siècle

Rue de la mairie
Sam 21 : visite libre de 14h à 18h. Gratuit. Dim 22 : visite libre de 14h à 18h. Visite guidée à 16h30. Gratuit.

L'ancienne église du XVI^e siècle, a été restaurée en 2016. Venez découvrir ce lieu avec son horloge d'édifice (1660-1690) inscrite au titre des Monuments Historiques.

Église paroissiale de Saint-Maudez-Sainte-Juvelte et son retable classé

Place Alexis Gourvenne
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 17h. Gratuit.

Construite par l'architecte Serrurier de Morlaix, l'église paroissiale Saint-Maudez-Sainte-Juvelte du XIX^e siècle conserve un certain nombre d'éléments décoratifs de la vieille église du XVI^e siècle qui y ont été remplacés. À découvrir : le retable de la vieille église, récemment restauré et classé aux Monuments Historiques.



Chancel de la chapelle Notre-Dame-des-Joies à Guimaëc



Retable de l'église Saint-Pierre à Guimaëc



Ancienne église du XVI^e siècle à Henvic



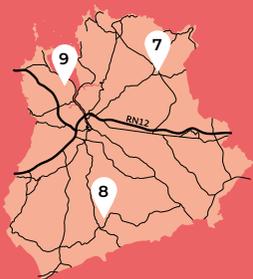
Chemin du Laptic à Lanmeur



Église Saint-Mélar et sa crypte à Lanmeur



La fontaine de Kernitron à Lanmeur



Lanmeur Lanneur 7

NOUVEAUTÉ 2024

Chemin du Laptic

Bourg de Lanmeur
Sam 21, dim 22 : libre accès. RDV devant la chapelle de Kernitron. Plan du circuit mis à disposition sur place. Gratuit.
Le circuit du Laptic, de 3 km, vous permettra de découvrir les monuments et lieux pittoresques de la commune de Lanmeur : fontaine de Kériziou, fontaine de Kernitron, lavoir de la rue Traon... Un géocaching (balade à l'aide d'un GPS et/ou d'un téléphone équipé d'un GPS) de 8 caches permet de découvrir ce circuit d'une façon ludique (« Les Trésors du Laptic » téléchargeable via l'application geocaching.com)

Église Saint-Mélar et sa crypte

Place de l'église
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 18h. Gratuit.
L'église est dédiée à Saint-Mélar, jeune martyr selon la légende. Sur la chaire de l'église, se trouvent quatre panneaux sculptés visibles qui résument sa légende. Sous l'église se trouve la crypte pré-romane qui comprend trois nefs rythmées par huit piliers datés du IX^e siècle, deux portent une décoration exceptionnelle dans l'art roman.

La Maison du Patrimoine

11, rue de Kernitron
Sam 21, dim 22 : visite libre de 14h à 18h. Gratuit.
Venez découvrir l'exposition « Des pierres et des hommes », présentant la collection géologique du petit Trégor où sont exposés de nombreux échantillons de pierres, de panneaux illustrés, montrant l'emploi de ces pierres par l'homme depuis le XX^e siècle. L'exposition met en valeur le petit patrimoine de Lanmeur en y présentant les fontaines et lavoirs du territoire. Présentation de cartes postales et photos anciennes.

La fontaine de Kernitron

Lieu-dit Kernitron
Sam 21, dim 22 : libre accès. Gratuit.
Venez découvrir la belle fontaine de Kernitron située près de la chapelle de Kernitron (actuellement en travaux). Un panneau explicatif sera installé pour faire découvrir les pratiques et croyances liées à cette fontaine.

- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Le Cloître- Saint-Thégonnec Ar C'hloastr- Plourin 8

Musée du Loup

3, rue du Calvaire
Dim 22 : visite libre de 14h à 18h. Gratuit.
Le Musée du loup, vous fera découvrir cet animal inspirant, si différent du grand méchant loup des contes et légendes. Il est doté d'un nouveau parcours de visite, de nouvelles ambiances et d'un nouveau ton. Il contribue à une meilleure connaissance du loup et de son histoire. En 1h30, il est possible de découvrir la vie du loup et également l'extraordinaire ensemble de traditions tournant autour de cet animal fascinant. Sa façon de vivre, sa biologie, la protection des espèces, mais aussi le loup à travers les contes ou la littérature enfantine, l'imaginaire. Le musée dresse un portrait complet du mammifère et prédateur. Suivant un parcours très original, vous pourrez côtoyer des loups naturalisés et vous informer à travers différents supports pédagogiques. Vous pourrez observer la reconstitution d'une tanière grâce aux différents dispositifs interactifs et vous aurez également la possibilité de vous transformer en une créature mi-homme, mi-bête.

Église Notre-Dame

Place de l'église
Sam 21, dim 22 : visite guidée de 10h à 12h et de 14h à 18h. Gratuit.
Claude-Youenn Roussel, historien, chevalier des Arts et des Lettres, multi récompensé nationalement, auteur de près de 40 ouvrages reconnus, vous fera découvrir l'architecture et l'histoire de l'église Notre-Dame du Cloître-Saint-Thégonnec (extérieure et intérieure), appuyée sur 40 années de ses recherches, avec-mini conférences et questions/réponses tout au long de la journée selon le public.

Locquéolé Lokenole 9

Parcours nature accompagné

« Sur les pas de Mathurine »
Départ salle du préau, 13, place de la Liberté
Sam 21, dim 22 : circuit, randonnée de 14h à 18h. 2 départs à 14h et 15h depuis la salle du préau (en cas de demande, visite possible à 16h également). Durée : environ 45 min à 1h de promenade familiale accessible à tous. Gratuit.
Parcours nature accompagné, animé par Philippe Urien et Guy Airaud, « Sur les pas de Mathurine » : jeune parisienne en vacances à Locquéolé en 1925. Découvrez les arbres remarquables, le verger associatif, le bois de Lanigou et les panoramas depuis le haut du rivage.



Musée du Loup au Cloître-Saint-Thégonnec



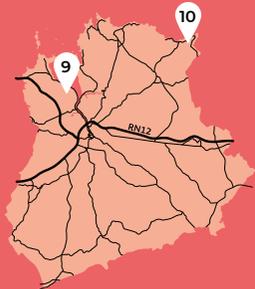
Parcours nature à Locquéolé



Exposition à la salle du préau à Locquénoles



Église Saint-Guénoles à Locquénoles



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Exposition à la salle du préau

Place de la Liberté
Sam 21, dim 22 : de 14h à 18h. Jeu ancien (galoche) à 16h (sous réserves des conditions météorologiques). Gratuit.

Venez découvrir l'exposition organisée par l'association du Patrimoine : « Manoirs et lavoirs d'hier et d'aujourd'hui » et « Vidéos et photos des manifestations festives, et de cartes postales anciennes ». Projection d'un feuilleton tourné à Locquénoles et intitulé : « Le 16 à Kerbriant et Imogène ».

Église Saint-Guénoles

Place de la Liberté
Sam 21, dim 22 : visite guidée de 14h à 18h. Gratuit.
Il y a mille ans se dressait déjà l'église romane de Locquénoles. L'église Saint-Guénoles s'inscrit au cœur d'un petit enclos paroissial, elle possède des vestiges romans dont des chapiteaux sculptés. Ses caractéristiques architecturales sont uniques dans le patrimoine religieux de Bretagne occidentale. À découvrir : trésor du XV^e siècle sous vitrine, retable et clocher du XVII^e siècle et la fontaine Saint-Guénoles. Profitez d'une visite commentée de l'église animée par Marielle Proust.

Locquirec Lokireg

Circuit du patrimoine

Départ du camping municipal du Fond de la Baie, route de Plestin
Dim 22 : de 14h30 à 17h30. 3 km, durée 2h30. RDV au parking du camping à 14h30. Gratuit.
Parcours animé par des élus locquirecois qui vous feront découvrir le riche patrimoine architectural de la commune : lavoirs, chapelles, tombes néolithiques, Maison du passeur, Manoir de l'Île blanche...

Église Saint-Jacques

Rue de l'église
Sam 21, dim 22 : visite libre de 14h30 à 18h. Gratuit.
Avec son clocher dit Beaumanoir, l'église de Locquirec accueille plusieurs pièces classées dont le remarquable retable sculpté polychrome (fin XV^e siècle) de style flamand représentant les scènes de la vie du Christ. Vous pourrez admirer la voûte lambrissée peinte par Pierre-Paul Cléran et restaurée en 2012.

Chapelle du Linguez

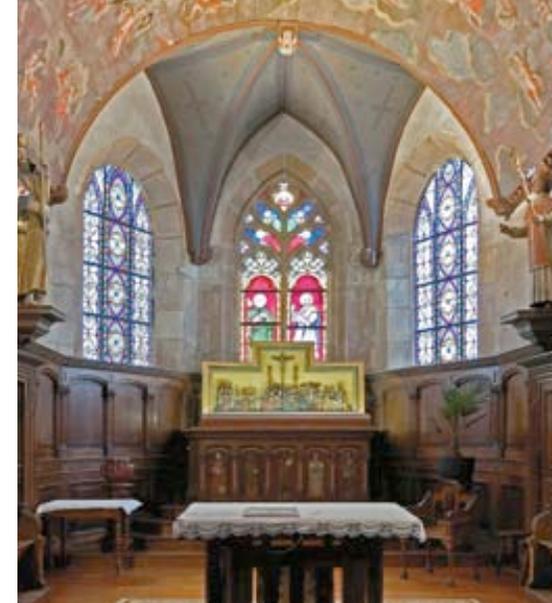
Lieu-dit Le Linguez
Dim 22 : visite libre de 14h30 à 17h30. Gratuit.
Fondée entre le XVI^e et le XVII^e siècle et bâtie sur les hauteurs de la rivière du Douron, la chapelle du Linguez a révélé, grâce à une restauration récente, de belles et émouvantes fresques ainsi que de rares graffitis.

Ar Presbital

21, rue de l'église
Sam 21 : visite libre du jardin de 14h à 18h. Dim 22 : visite libre du jardin de 14h à 18h. Conférence d'Anne Guillou à 15h. Gratuit.
Venez découvrir ce patrimoine revitalisé à plusieurs espaces aussi pratiques qu'esthétiques : vision, conception, construction se sont suivies pour métamorphoser le Presbytère de Locquirec, son jardin et l'ancienne École des filles de la Commune. Dimanche 22 : conférence à 15h d'Anne Guillou, sociologue, romancière, essayiste, née à Guiclan en Finistère, intitulée « La vie dans et autour du Presbytère » et organisée en partenariat avec le Cercle des Écrivains locquirecois.
Docteur d'État de sociologie en 1987, grâce à sa thèse « Les Femmes, la Terre, l'Argent », Anne Guillou a développé ses recherches en sociologie rurale et plus particulièrement, en sociologie des femmes rurales, de l'espace rural et des rapports sociaux en milieu rural, mais aussi sur les élus du Finistère. Nommée Professeur de Sociologie à Brest, à l'UBO en 1991, elle y crée le département de Sociologie.

Maison du four à pain

Lieu-dit Pen-Enez
Sam 21 : départ de la randonnée à 15h à la Maison du four à pain. Durée : environ 3h. Dim 22 : RDV à 10h, préparation de la pâte, façonnage à 13h, cuisson à 15h, sortie du four à 17h. Gratuit.
Le four à pain, bien que privé, répondait aux besoins du quartier de Pen-Enez. Sa taille importante en témoigne. Il était intégré à une cour de ferme. Il date vraisemblablement du XVII^e siècle. Il est le témoin de l'usage de la pierre dite de Locquirec, objet de la randonnée du samedi, organisée par l'association « Dour ha Douar ».



Église Saint-Jacques à Locquirec



Ar Presbital à Locquirec



Aquarelle de la Maison du four à pain de Marie-Jeanne Legohérel

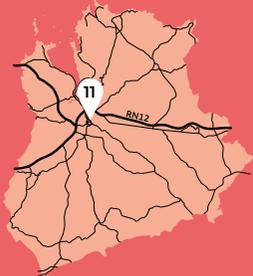


Morlaix Montroulez

NOUVEAUTÉ 2024

Textes bilingues de présentation des films en langue bretonne sur l'histoire de la Manufacture

Manufacture des tabacs, Quai du Léon
Sam 21, dim 22 : visite libre. Gratuit.



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable



Avec votre téléphone, flashez les QR codes pour découvrir les 5 vidéos de l'INA en breton, sur l'histoire de la Manu.



1986

250^e anniversaire de la Manu à Morlaix
250 vloaz ar Manu e Montroulez

C'est en breton que l'on marque en 1986 les 250 ans de la Manufacture grâce cette rétrospective qui explique la genèse de ce site mais aussi les mutations en cours dans cette deuxième moitié du XX^e siècle.

E brezhoneg e voe bet taolet ur c'hillsell war 250 vloaz ar Manu a-drugarez d'ur film a zispleg ganedigezh al lec'h met ivez an emroadurioù e go e eil hanterenn an XXvet kantved.



1987

Deux manifestations à Morlaix
Div vanifestadeg e Montroulez

Quelles que soient les appartenances et points de vue, la défense de l'emploi à la Manu fait consensus même si ça fait débat !

Mont war-raok asambles ne oa ket aes bepred evit difenn al labour er Manu, a-bep seurt sav-poent hag a-bep seurt liv !



1992

Le tabac, est-ce si bon à Morlaix et Lannéanou ?
Ha mat eo c'hoazh ar butun e Montroulez ha Lanneanou ?

Après le vote de la loi Even pour lutter contre le tabagisme, on doit déployer les premières mesures dans les bars... Ce qui suscite bien des interrogations autour de Morlaix !
Goude votadeg al lezenn Even a-benn enebñ ouzh ar butun e ranker lakaat e pleustr reolennoù nevez en tavarnioù... Peadra da sevel tabut ha goulennoù tro-dro da vMontroulez !



1993

Actions pour le maintien de la production de tabac à la Manu de Morlaix
Stourm evit ma chomo labour da broduiñ butun e Manu Montroulez

Le travail est moins cher ailleurs et la production baisse, l'inquiétude va croissante sur l'avenir du site.
Mont a ra al labour da lec'h all kar eo marc'hadmatoc'h eno ha war digresk ez a ar produiñ, an anken az a war gresk diwar-benn dazont al lec'h.



1995

Incendie à la manufacture de tabac de Morlaix.
Tangwall er Manu !

Le 19 octobre 1995 un incendie se déclare à la Manu, les équipes de la télévision régionale FR3 Bretagne étaient là au cœur de l'évènement qui marque les esprits des ouvriers et des morlaisiens.
D'an 19 a viz Here 1995 e tistrujas un tangwall savadurioù ar Manu. Skipailhoù chadenn FR3 Breizh a voe e kalon an darvoud a verkas kement spered micherourien al lec'h koulz ha tud Montroulez.



1999

Dernière manifestation des salariés de la Manu
Manifestadeg diwezhañ labourerien ar Manu

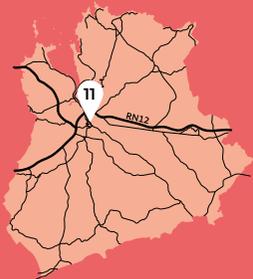
C'est fini ! De la colère et des larmes pour la fin de la Manu ouvrière... avant la renaissance !
Achu eo ! Fuloret ha trist an dud evit fin Manu ar vicherourien hag ar micherourezed... a-raok an azginivelezh !



Église Saint-Matthieu à Morlaix



Église Saint-Melaine à Morlaix



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Morlaix Montroulez 11

Église Saint-Matthieu

Parvis Saint-Matthieu, rue Basse
Sam 21, dim 22 : visite libre de 14h à 18h. Gratuit.

Cette église de la paroisse Saint-Yves a été construite de 1822 à 1827, elle est adossée à une tour-clocher bâtie de 1548 à 1593 et classée Monument Historique depuis le 27 mars 1914. Outre le buffet d'orgues de 1677 classé par les Beaux-Arts, l'édifice abrite plusieurs statues provenant de l'ancienne collégiale du Mur (1295), particulièrement une remarquable vierge ouvrante de Notre-Dame du Mur (datée de 1390) réalisée dans la région de Cologne. Elle est ouverte du jour de la Sainte-Trinité (entre mai et juin, fête correspondant au motif intérieur) au 8 septembre (fête de la Nativité de la Vierge). Le jardin contigu sera exceptionnellement ouvert.

Église Saint-Melaine

Placître Saint-Melaine - Place des Otages
Sam 21, dim 22 : visite libre de 9h30 à 18h. Visite guidée de 14h à 18h. Gratuit.
L'Église du XV^e siècle avec deux mobiliers intéressants : les orgues et les fonts-baptismaux. Nombreuses statues et tableaux. La visite guidée concernera l'histoire de l'édifice et la description des éléments intérieurs.

Église Saint-Martin

1, place Saint-Martin
Sam 21, dim 22 : visite libre de 14h30 à 18h. Gratuit
L'Église Saint-Martin a été construite à la fin du XVIII^e siècle, elle est aujourd'hui considérée comme Monument Remarquable. La Bretagne n'en possède guère de ce style et de cette époque. Venez découvrir les 8 grandes toiles réalisées en 1892 par Édouard Puyo en visite libre.

Maison à Pondalez

14, Grand rue
Sam 21 : visite libre de 14h à 19h, visite commentée du 1^{er} et 2^e étage à 15h30 et 16h30. Limitée à 10 personnes (parcours non accessible au PMR). Conférence à 17h : « Patrimoine au delà de son site ».
Dim 22 : visite libre de 14h à 18h30, visite commentée du 1^{er} et 2^e étage à 16h30. Limitée à 10 personnes (parcours non accessible au PMR). Conférence à 16h : « Patrimoine au delà de son site ». Gratuit.
Réservation obligatoire aux conférences par courriel à contact@14grandrue.eu
Construction en pans de bois dont la cour est ouverte sur les pondalez, réalisant un espace commun d'échange et de communication. Maison du XVI^e siècle conçue pour être en équilibre thermique par l'inertie de ses parties en terre, associant matériaux naturels locaux et économie de fonctionnement. La rénovation a mis en valeur l'aspect contemporain de sa conception et de son organisation spatiale. La maison permet d'accueillir conférences et visites thématiques sur le commun du patrimoine témoin contemporain du vivre ensemble. Au rez-de-chaussé, venez découvrir des panneaux expliquant les évolutions de cette maison jusqu'à la reconstruction de sa cour dans le musée de la renaissance de Saint-Louis, Mississippi.

Musée de Morlaix

Maison à Pondalez

9, Grand rue
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30. Gratuit.
Le Musée de Morlaix propose deux expositions :
- une exposition photographique « Gloire au lin » par Hervé Ronné à la Maison à Pondalez. Le voyageur du XVII^e siècle pouvait plonger dans une mer de fleurs bleues pastel au milieu des Monts d'Arrée. Des graines lettones arrivées à Roscoff, au drap de lin habillant seigneurs et riches commerçants d'ici et d'ailleurs, l'activité linière était au centre de la vie économique et sociale. Ces photographies remontent le fil des siècles en quête de la vie des hommes et des femmes qui ont fait la fortune du pays de Morlaix.
- une exposition de Yan' Dargent, artiste prolifique, adoptant presque tous les genres de son siècle qui exposera au Salon des paysages, des portraits ainsi que de la peinture religieuse de 1851 à 1898. L'exposition met en évidence les dessins, rarement montrés, de La Divine Comédie de Dante qu'il illustre en 1879.

Musée de Morlaix

Place des Jacobins
Sam 21, dim 22 : ateliers de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30. Gratuit.
Venez à la rencontre des archéologues de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives qui animeront des ateliers pour petits et grands.

Musée de Morlaix – Conférence de Élodie Cabot, responsable du chantier de fouilles du site des Jacobins

Mairie de Morlaix - Salle 1^{er} étage, place des Otages
Sam 21, dim 22 : conférence à 14h. Gratuit, dans la limite des places disponibles.
Élodie Cabot, anthropologue, chargée d'opération et de recherches à l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives, vous présentera un premier bilan de ses fouilles menées de septembre 2023 à mars 2024, dans l'église des Jacobins

Maison dite de la Duchesse Anne

33, rue du Mur
Sam 21, dim 22 : visite guidée de 14h à 17h. Gratuit.
La Maison dite de la Duchesse Anne, à Morlaix, en Bretagne, classée dès 1883, offre un exemple particulièrement conservé de maison à lanterne, principe architectural emblématique de la ville à la Renaissance. Le visiteur y découvre la lanterne, cour intérieure couverte et haute de 16 mètres. Elle abrite une cheminée monumentale et un escalier en vis, en chêne richement sculpté, qui garantit le passage entre les pièces de l'avant et celles de l'arrière, ainsi sur trois étages. La colonne sculptée d'une hauteur de 11 mètres, ornée de statues des saints protecteurs de la maison, attire tout particulièrement l'attention.



Musée de Morlaix - Maison à Pondalez



Musée de Morlaix - visite des chantiers et des réserves



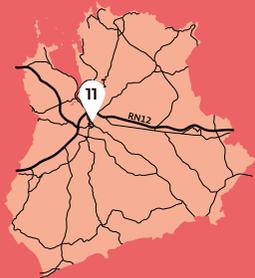
La Maison dite de la Duchesse Anne à Morlaix



La Maison Penanault à Morlaix



Alliance Armor Duplex Inde



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

La Maison Penanault et ses combats

(4400 m² de jardins en terrasses) 

10, place du Général de Gaulle

Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Gratuit.

- Visites introductives de 15 minutes depuis la cour toutes les heures (à 10h, 11h et 12h, puis à 14h, 15h, 16h et 17h).

- Accès accompagné aux jardins en terrasse (sous réserve des conditions météorologiques).

Inscrite à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques, la Maison Penanault fait partie de l'histoire de Morlaix. Tour de guet à l'origine, à l'extrémité du port, le lieu est augmenté en manoir urbain à la fin XVI^e siècle. Venez découvrir la charpente d'exception et parcourir l'exposition permanente qui retrace l'histoire du patrimoine du Pays de Morlaix ainsi que l'exposition « À l'abordage ! Corsaires et pirates en baie de Morlaix », un voyage pictural autour de l'imaginaire corso-pirates de l'artiste Hippolyte Romain, augmenté d'un cabinet de curiosités sorties de collections privées et publiques (Musée de Morlaix et Musée Maritime de Carantec).

Ancien atelier à la Manufacture :

siège d'Alliance Armor Duplex Inde 

Manufacture des tabacs – Cour des Artistes – 41, quai du Léon

Sam 21, dim 22 : conférence, exposition temporaire et visite libre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite guidée à 16h. Gratuit.

Venez découvrir l'ancien atelier de la Manufacture des tabacs, où se trouvait la machine à vapeur entraînant les moulins à râper au début de l'ère industrielle.

- Exposition sur la connexion historique entre Morlaix, la Manufacture et les Indes, la famille Duplex et la Compagnie des Indes.

- Exposition temporaire : « Quand l'art descend dans la rue contre le terrorisme »

- Samedi 21 à 18h30 : conférence intitulée « Une religion athée ? Le Jaïnisme et ces millionnaires de l'Inde qui font vœu de pauvreté » animée par Nalini Balbir et Jean-Claude Breton.

Maison du Peuple

1, impasse de Tréguier

Sam 21 : visite guidée de 14h à 18h. Dim 21 : visite guidée de 10h à 12h30 et de 14h à 19h. Gratuit.

À l'occasion de son 100^e anniversaire, profitez de la visite guidée de la cour, du jardin et de l'ancienne salle des fêtes. L'occasion de découvrir également deux expositions :

- la rétrospective de cent ans d'activités syndicales, sociales et culturelles,

- Yves Guyader, pionnier du mouvement ouvrier morlaisien.

L'après-midi, le Théâtre de la Corniche proposera des spectacles en musique intitulé « Chansons sociales ».

NOUVEAUTÉ 2024

Service des Archives médicales du Centre Hospitalier des Pays de Morlaix (CHPM)

15, rue de Kersaint Gilly

Sam 21 : visite guidée à 13h, 14h15 et 15h30. Durée 1 h. Gratuit.

Sous réserve d'inscription par mail à : archivesfch-morlaix.fr

Pour la deuxième fois consécutive, le Centre Hospitalier des Pays de Morlaix vous propose de venir visiter son service des Archives médicales. L'occasion de découvrir l'histoire du CHPM à travers ses archives et également d'aborder les enjeux de la bonne conservation d'un dossier médical que ce soit pour la prise en charge du patient ou plus tard à titre historique, scientifique ou juridique. L'opportunité également d'aborder la situation géographique du CHPM dans le territoire et ses connexions avec les acteurs locaux. Alors n'hésitez plus, venez découvrir le milieu des Archives médicales !

NOUVEAUTÉ 2024

Manufacture des tabacs

Espace des Arts 

Quai du Léon

Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30. Gratuit.

Venez découvrir 42 reproductions sur panneaux d'un corpus d'œuvres de la collection du Musée des Jacobins, choisis sur des thématiques estivales... Bord de mer, promenades morlaisiennes et bucoliques, nourriture évoquant les déjeuners d'éte...

Moyens du Bord

Manufacture des tabacs – Cour d'honneur – 41, quai du Léon

Sam 21, dim 22 : visite libre de 11h à 18h. Gratuit. Ateliers sur réservation (15 €/personne) au 06 78 04 27 59 ou par courriel : lesmoyensdubord.mdbf@gmail.com

L'équipe des Moyens du Bord sera ravie de vous accueillir pour vous présenter les activités artistiques de l'association, son artothèque riche de 600 œuvres, sa boutique solidaire et La Fabrique de Proximités. Le samedi sera marqué par un Temps fort autour de la thématique de la disparition et questionnant la trace liée à son effacement. Performance et ateliers de création sont au programme (programme complet sur : www.lesmoyensdubord.fr). Durant ce week-end, venez découvrir également l'exposition de l'artiste Camille Dufour intitulée « Après-nous le déluge » qui pointe l'urgence des menaces qui pèsent sur la biodiversité. Une installation de gravures d'espèces en voie d'extinction disparaissant lentement de feuille en feuille et une fresque monumentale construisent une mémoire du vivant.

Bibliothèque patrimoniale

« Les Amours Jaunes »

Hôtel de Ville (1^{er} étage)

Dim 22 : visite guidée de 14h à 18h. Gratuit.

Découverte de la richesse des réserves de la bibliothèque patrimoniale et des archives municipales de Morlaix. Riche de près de 30 000 volumes, la bibliothèque « Les Amours Jaunes », ainsi nommée en hommage au célèbre poète morlaisien Tristan Corbière, conserve des collections patrimoniales, un fonds breton et une partie des archives municipales. La visite des réserves s'effectue en petits groupes. Elle vous permettra de découvrir certaines pièces remarquables, rares, souvent fragiles : incunables, archives anciennes, bibles, manuscrits, collection de cartes postales, livres d'artistes... Salle de lecture en accès libre. Visite commentée des réserves sur inscription au 02 98 15 20 60.



Archives médicales du Centre Hospitalier des Pays de Morlaix



Moyens du Bord à Morlaix



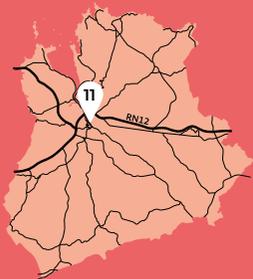
Bibliothèque patrimoniale « Les Amours Jaunes » à Morlaix



Manufacture des tabacs à Morlaix



Les Korollerien Montroulez



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Espace des sciences

À la découverte du patrimoine

technique de la Manu !

Manufacture des tabacs, 42, quai du Léon
Dim 22 : visite libre de 10h à 18h. RDV dans la Cour d'honneur. Gratuit.
Jauge limitée à 15 personnes par visite.
Découvrez le joyau industriel de la Manufacture des tabacs de Morlaix, l'ancienne salle de râpage mécanique dédiée à la confection de la poudre à priser. À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, les portes de l'emblématique « Salle des moulins » vous sera ouverte pour une visite libre de 20 minutes.

Église Notre-Dame de Ploujean

Centre-bourg de Ploujean
Sam 21, dim 22 : visite libre de 14h30 à 17h30. Gratuit.
L'édifice date de plusieurs époques. La nef de style roman, avec ses arcades date du XV^e siècle, le chœur est du XIV^e siècle et le clocher de 1586. Vous y découvrirez également le banc d'œuvre du Maréchal Ferdinand Foch ainsi que le buffet d'orgue Dallam, régulièrement utilisé.

Initiation à la danse bretonne par les Korollerien Montroulez



Place de la Mairie
Sam 21 : spectacle de 15h à 16h. Gratuit.
Les Korollerien Montroulez (enfants, adolescents et adultes) auront plaisir à vous présenter quelques danses et surtout à vous initier. Venez partager un moment de danse bien entourés. Cette année, des danseurs seront présents pour animer l'activité.

Faubourg de Morlaix

Office de tourisme, 10, place Charles de Gaulle
Sam 21, Dim 22 : visite guidée de 14h à 16h. Limitée à 6 personnes. Gratuit. Inscription via l'Office de tourisme de Morlaix au 02 98 62 14 94 (de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30 - sauf le dimanche).
Balade d'1h30 environ, animée par Françoise Le Gall, guide bénévole des Greeters de la Baie de Morlaix, sur les traces des relais de poste à chevaux morlaisiens. Vous explorerez plusieurs lieux du centre-ville de Morlaix, avec des récits, anecdotes et explications historiques. La poste aux chevaux d'état pour le transport des voyageurs ne s'est structurée en Bretagne qu'à partir de 1738, avec la mise en place d'une « route » Nord permettant de connecter Paris à Brest en 9 jours. La « poste » désigne les établissements de chevaux pour le service des personnes qui souhaitent voyager rapidement. Ce réseau était maillé d'un relais toutes les sept lieues environ (28 km). Le relais de poste permet d'échanger un cheval fatigué contre un cheval frais ; il est composé d'une auberge et d'écuries spacieuses. Celui de Morlaix fut initialement installé par Pierre Guéguen près de la place de Viarmes.

Théâtre du Pays de Morlaix

27, rue de Brest
Sam 21 : visite libre de 13h à 18h. Gratuit.
Découvrez grâce à un parcours, ponctué d'explications, d'anecdotes et d'improvisations artistiques, notre théâtre à l'italienne (dessous de scène, vieille machinerie...), inauguré en 1888 et classé Monument Historique en 1998.

Temple protestant baptiste

32, rue de Paris
Sam 21 : visite libre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Dim 22 : visite libre de 14h à 17h. Gratuit.
Venez découvrir le temple baptiste construit en 1923 pour accueillir la communauté baptiste, présente à Morlaix depuis 1835, et qui s'y réunit toujours aujourd'hui. Pour plus de précisions : <https://eglisebaptistemorlaix.wordpress.com>

Recensement participatif

du Patrimoine routier



Maison Penanault
10, place Charles de Gaulle
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Gratuit.
Découvrez la démarche d'Inventaire du patrimoine routier et initiez vous à GLAD, l'application de collecte du patrimoine. À votre tour, contribuez à l'identification de panneaux, bornes ou publicités murales... Partagez ce qui, pour vous, fait patrimoine !

Canot de sauvetage Yvon Salaün

Écluses du Port de Morlaix
Sam 21 : visite guidée de 10h à 18h. Gratuit.
Le Canot de sauvetage Yvon Salaün, construit en 1955, est un ancien bateau de la Société Nationale de Sauvetage en Mer (SNSM), en service à la station de Portsall (nord-ouest du Finistère) pendant 43 ans. L'Association pour la Conservation des Anciens Canots de Sauvetage vous propose de découvrir l'histoire de ce bateau labellisé « Bateau d'intérêt patrimonial » en 2007 et classé Monument Historique en 2016.



Théâtre du Pays de Morlaix



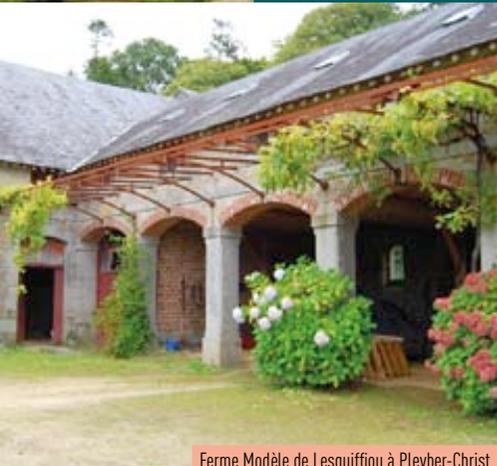
Recensement participatif du Patrimoine routier à Morlaix



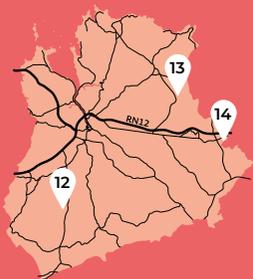
Canot de sauvetage Yvon Salaün à Morlaix



Parc de Lesquiffiou à Pleyber-Christ



Ferme Modèle de Lesquiffiou à Pleyber-Christ



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Pleyber-Christ Pleiber-Krist ¹²

Parc de Lesquiffiou

4, lieu-dit Lesquiffiou

Sam 21 : visite libre et chasse aux trésors de 14h à 17h30. Histoire contée à 15h30 et 16h30. Murder party à 20h. Dim 22 : visite libre et en musique. Chasse aux trésors de 14h à 17h30. Entrée du parc 5 €. Gratuit pour les moins de 18 ans. Chasse aux trésors 2 €. Histoire contée à 15h30 et 16h30.

Murder party 20 € sur inscription obligatoire au 06 13 23 65 90 ou par mail : amelie.dechabannes@gmail.com.

Lesquiffiou est une propriété familiale située sur la commune de Pleyber-Christ. Le château actuel a probablement été construit sur les fondations d'un manoir gothique - les premiers vestiges du site datent quant à eux du XIII^e siècle. La particularité du château réside dans son architecture, avec sa façade avant datant de la fin du XIX^e siècle et sa façade arrière datant du XVIII^e siècle. Cette demeure bénéficie d'un parc à la française et d'un parc forestier.

Nombreuses animations : histoires contées pour petits et grands, Murder party, visite libre du parc en musique le dimanche avec le groupe Laridenn (danses bretonnes et de chants marins), chasse aux trésors...

NOUVEAUTÉ 2024

Ferme Modèle de Lesquiffiou (partie nord)

3, lieu-dit Lesquiffiou

Sam 21, dim 22 : visite guidée de 14h à 17h. Gratuit.

La Ferme Modèle de Lesquiffiou date de la fin du XIX^e siècle, et a été construite pour ouvrir une école d'agriculture afin d'y enseigner l'agronomie, une agriculture moderne et aussi une production agricole, projet qui n'a quant à lui pas abouti.

Un panneau explicatif sera proposé à l'entrée du lieu. Les propriétaires vous feront découvrir les extérieurs de l'aile nord, la richesse de son histoire, la beauté de sa construction, le choix des matériaux ainsi que ses caves magnifiques (non accessibles aux PMR).

Église Saint-Pierre

Place de l'église

Sam 21 : visite libre de 9h à 17h. Gratuit.

Venez visiter l'église Saint-Pierre après sa restauration complète. Découverte des deux retables (Saint-Jean et Notre-Dame-de-Pitié) après leur restauration en atelier. À découvrir également, l'exposition permanente dédiée à l'enclou paroissial dans l'ossuaire.

Plouégat-Guerrand Plegad-Gwerann ¹³

Histoire et légende contées du célèbre Marquis du Guerrand

Mairie - 13, place du bourg

Sam 21, dim 22 : histoire contée à 15h et à 16h30. Gratuit.

Histoire et légende contées du célèbre Marquis du Guerrand.

Église Saint-Agapit

Place du bourg

Sam 21, dim 22 : visite libre de 14h à 18h. Gratuit.

Église du début du XVI^e siècle, entièrement restaurée, caractéristique du style architectural de l'atelier Beaumanoir. Classée Monument Historique.

Plouégat-Moysan Plegad-Moezan ¹⁴

Chapelle Saint-Méen et sa croix du XIII^e siècle

Lieu-dit Saint-Méen (sur la RD42 à 1 km du centre-bourg en direction de Tréme)l

Sam 21, dim 22 : libre accès. Gratuit.

La chapelle Saint-Méen est en cours de restauration. Une très jolie croix sur socle datant du XIII^e siècle agrément ce site.

Église Saint-Pierre

Centre-bourg

Sam 21, dim 22 : libre accès. Gratuit.

Église du XVIII^e siècle, en grande partie reconstruite entre 1874 et 1879 (nef, transept et chevet).



Église Saint-Agapit à Plouégat-Guerrand



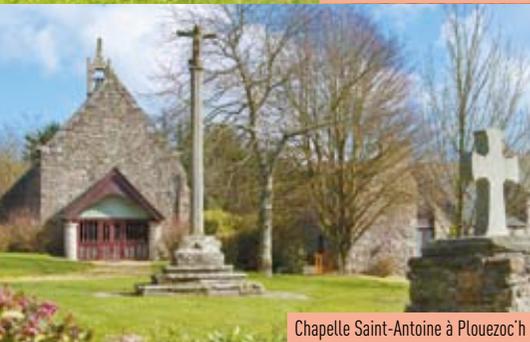
Chapelle Saint-Méen à Plouégat-Moysan



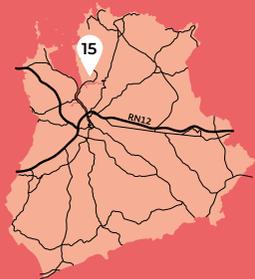
Église Saint-Pierre à Plouégat-Moysan



Cairn de Barnenez à Plouezoc'h



Chapelle Saint-Antoine à Plouezoc'h



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Plouezoc'h Plouezoc'h 15

Cairn de Barnenez

Barnenez, direction presqu'île de Barnenez (D76)
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30
(dernier accès 30 min avant la fermeture). Visites guidées à 11h,
14h30 et 16h. Gratuit.

Édifié il y a 6 000 ans, au Néolithique, le Grand Cairn de
Barnenez témoigne d'un savoir-faire insoupçonné. Onze
tombes à couloir rythment sa façade et certaines abritent
des mégalithes gravés ainsi que des polychromies noires
et rouges. Considéré comme l'un des plus vieux et des plus
grands « mausolée » néolithique d'Europe. Renseignements au
02 98 67 2473 ou www.barnenez.fr.

Chapelle Saint-Antoine

Route de Saint-Antoine
Sam 21 : visite libre de 14h30 à 18h30. Dim 22 : visite libre de 10h
à 12h et de 14h30 à 18h30. Gratuit.

La chapelle Saint-Antoine est située au carrefour de deux
voies importantes du Moyen-Âge. Sa construction remonterait
au XIII^e siècle. Le chœur et les superbes boiseries datent du
XVI^e siècle. Le porche en auvent, qui datait de la même époque,
a été reconstruit à l'identique.

Exposition photographique de Pierre Le Gall : « Capturer l'humanité à travers l'objectif »



Chapelle Saint-Antoine, route de Saint-Antoine
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 18h. Gratuit.
Venez découvrir l'exposition de Pierre Le Gall, photographe
humaniste, intitulée « Capturer l'humanité à travers l'objectif »
et qui vous transportera dans un voyage visuel en Trégor
finistérien. Chaque image vous invite à réfléchir, à ressortir et
à vous connecter avec l'humanité qui nous unit tous.

Chapelle Saint-Gonven

Entrée de la presqu'île de Barnenez, route du Cairn
Dim 22 : visite libre de 14h30 à 18h30. Gratuit.
Cette chapelle est édifée à l'endroit où débarqua Saint-
Gonven, fondateur de la paroisse de Plougouven. Saint-Gonven
y est figuré tête nue, face rosée, vêtu de la robe des cénobites,
tenant à la main un livre et un bâton courbé.

Chapelle Saint-Mélar

Lieu-dit Le Moustier
Dim 22 : visite libre de 14h30 à 18h30. Gratuit.
Construite sur un tumulus et ancien lieu religieux, la chapelle Saint-Mélar,
récemment restaurée, date du XVI^e siècle. Venez découvrir la stèle gauloise
sur le clocher, dédiée à Saint-Mélar, fils du roi de Cornouailles au VI^e siècle.

Château du Taureau

Baie de Morlaix
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 17h, plaisanciers et kayakistes
uniquement. Cale accostable de 10h à 13h30. Cale à sec de 13h30 à 17h.
Dim 22 : visite libre de 10h à 18h, plaisanciers et kayakistes uniquement. Cale
accostable de 10h à 14h15. Cale à sec de 14h15 à 18h. Livret « Mission Tour
française » remis sur place. Gratuit.

Construit au XVI^e siècle par les habitants de Morlaix pour protéger la ville
des pillages anglais, le château du Taureau fut restauré et agrandi par
Vauban, à la demande de Louis XIV. Il assumait alors successivement les
fonctions de défense, de prison, de résidence secondaire, puis d'école
de voile avant d'être menacé par la ruine au début des années 80. La
découverte de ce fort à la mer est un véritable voyage au cœur de l'Histoire.
Pour les enfants de 6 à 12 ans : « Le livret Mission Tour française » : une
malédiction vient de s'abattre sur le château, vite le temps presse, le destin
du fort est entre vos mains ! Explorez le château, menez l'enquête à la
recherche d'indices pour tentez d'arrêter le sortilège. Cette activité ludique
permet à toute la famille de se réunir afin d'empêcher que le sort se réalise.
Parviendrez-vous à sauver le fort ? Livret téléchargeable sur
www.chateaudutaureau.bzh/les-horaires-des-visites/

NOUVEAUTÉ 2024

Le Dourduff en mer :

De Mez ar Zant au Port du Dourduff

Port du Dourduff en mer
Sam 21, dim 22 : exposition de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visites guidées à 11h
et 16h. Gratuit.

Venez découvrir l'exposition « Histoire du Pont du Dourduff » dans le local
de la Société des régates du Dourduff en Mer.
Les visites guidées, assurées par des bénévoles de l'association « Patri-
moine et chemins de Plouezoc'h », seront proposées de Mez ar Zant au Port
du Dourduff (thèmes abordés : la géomorphologie des flèches de galets
de la baie de Morlaix, les phases d'urbanisation du Dourduff - La Palud, le
Pont : du pont de chemin de fer au pont routier, la construction de la rue du
Port, etc.).

Église Saint-Étienne

1, route du Nivern
Sam 21, dim 22 : visite libre. Gratuit.
L'église Saint-Étienne, restaurée en 1859 date du XVII^e siècle. Elle comporte
une nef lambrissée qui a été reconstruite en 1642. Le clocher de type Beau-
manoir se compose de deux étages de cloches et date de 1627. À noter qu'à
l'intérieur se trouve une nef particulièrement riche de statuettes, de lustres
en cristal, de vitraux et deux maquettes de bateaux qui méritent une visite.



Chapelle Saint-Mélar à Plouezoc'h



Château du Taureau à Plouezoc'h



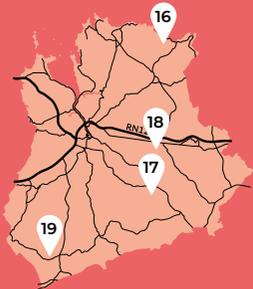
Histoire du Pont du Dourduff à Plouezoc'h



Sur le chemin de la mémoire à Plougasnou



Chapelle de Saint-Germain à Kervézec - Plougonven



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Plougasnou Plouganou ¹⁶

NOUVEAUTÉ 2024

**Sur le chemin de la mémoire :
Plougasnou dans la seconde
guerre mondiale**

Office du tourisme, place Général Leclerc
Sam 21, dim 22 : visite guidée à 14h. Durée 2h. Gratuit. Limitée à 30 personnes. Inscription auprès de l'Office du tourisme (ouvert du lundi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30, fermé le dimanche). Port de chaussures de marche recommandé.
Commune médaillée de la Résistance française par décret du 31 mars 1947, la municipalité de Plougasnou a souhaité réaliser un parcours mémoriel que vous pourrez découvrir en visite guidée pour les Journées Européennes du Patrimoine. Ce parcours de découverte vise à apporter de la lumière sur les événements de Plougasnou pendant la seconde guerre mondiale tout en permettant d'en laisser une trace durable.

Plougonven Plougonven ¹⁷

NOUVEAUTÉ 2024

**Rallye de découverte du petit
patrimoine à pied, à vélo
ou en voiture**

4, place de la Résistance
Sam 21 : de 10h à 19h. Gratuit. Inscription à partir de 10h à la médiathèque de Plougonven le samedi 21.
Venez participer en équipe au Rallye patrimoine sur la commune de Plougonven, pour le plaisir de découvrir en s'amusant. Départ en vélo, ou en voiture (mais à plusieurs dans la voiture). Ateliers dessin dans la journée et goûter offert.

**Chapelle de Saint-Germain
à Kervézec**

Lieu-dit Kervézec
Sam 21 : visite libre de 10h à 18h. Dim 22 : visite libre de 14h à 18h. Gratuit.

Chapelle dédiée à Saint-Germain aux confins des Monts d'Arrée. Accueille régulièrement des expositions d'artistes, de photographes, ou des concerts.

Plouigneau Plouigno ¹⁸

**Écomusée - Ker Dreger
de Plouigneau**

4, rue du 9 Août
Dim 22 : visite libre de 14h à 18h. Gratuit.
L'écomusée Ker Dreger, rénové et rouvert à l'été 2023, vous fera suivre la transformation de l'agriculture, de la préhistoire jusqu'à aujourd'hui. Traversez aussi les espaces de vie reconstitués : l'école, les artisans du village, les machines agricoles et les pièces de vie de la maison dont la nouvelle pièce des années 70. N'oubliez pas d'essayer notre sélection de jeux en bois : succès garanti à tout âge !
Vente de gâteaux sur place, au profit des projets du Conseil municipal des jeunes.

Église Saint-Ignace

Place des Frères Boulch
Dim 22 : visite libre de 16h à 18h. Gratuit.
L'église, au centre d'une vaste place, a fière allure. Construite en 1863 en style gothique flamboyant, elle remplace une église plus ancienne (bâtie au XIV^e siècle) dont il ne subsiste aucun vestige. L'intérieur offre de belles surprises, notamment un décor à motifs floraux dans la nef et dans les bas-côtés.

Plounéour-Ménez Plouneour-Menez ¹⁹

Abbaye du Relec

Lieu-dit Le Relec
Sam 21, dim 22 : visites flash proposées tout au long de la journée (horaires non déterminés). Visite libre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Gratuit.
L'Abbaye du Relec a été fondée en 1132. Classée Monument Historique en 1914. « L'Abbaye du Relec, toute une histoire » raconte l'histoire du site, de l'arrivée des moines à nos jours, grâce à une maquette animée et une projection immersive. Renseignements : www.cdp29.fr



Écomusée - Ker Dreger de Plouigneau



Abbaye du Relec à Plounéour-Ménez



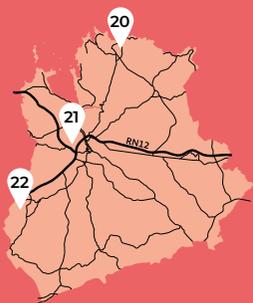
Circuit découverte de Saint-Jean-du-Doigt



Chapelle Saint-Mélar à Saint-Jean-du-Doigt



Enclos paroissial à Saint-Jean-du-Doigt



- Monument Historique
- Accès PMR
- Thème 2024
- Mal voyants / Non voyants
- Jeune public
- Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Saint-Jean-du-Doigt Saint-Yann-ar-Biz ²⁰

Circuit découverte de Saint-Jean-du-Doigt

Mairie, 1, place Tanguy-Prigent
Sam 21, dim 22 : circuit de 2 km en autonomie. 45 min. Dépliant disponible à la mairie (ouverte en semaine de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h sauf le mardi de 8h30 à 12h. Ouvert le samedi de 9h à 12h, fermée le dimanche). Gratuit.
Ce parcours de 2 km vous emmène à la découverte de l'histoire de Saint-Jean-du-Doigt. Vous pourrez découvrir sa richesse patrimoniale avec son enclos paroissial et son trésor, son passé politique, culturel, touristique à travers 6 panneaux d'interprétation et 3 panneaux explicatifs.

Chapelle Saint-Mélar

Lieu-dit Le Donnant
Sam 21, dim 22 : visite libre de 15h à 18h. Gratuit.
Cette petite chapelle est bien cachée au fond d'un chemin en terre, il faudra donc la mériter pour découvrir tout son charme. L'édifice est constitué de deux parties en aile, dont l'une, la plus ancienne, porte la date de 1601. Juste à côté, au milieu de ce qui fut un cimetière, un calvaire de 1786 sur lequel est présenté un personnage couronné, probablement Saint-Mélar. À découvrir aussi, en contrebas, nichée dans la verdure, la fontaine du même nom.

Église, salle du trésor, enclos paroissial, arc de triomphe et oratoire

Centre-bourg
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 18h. Gratuit.
Une église gothique du XV^e-XVI^e siècle (1513), deux ossuaires, un oratoire (1577), un calvaire, une fontaine monumentale, un cimetière, une porte triomphale (1532) et un mur d'enceinte : vous trouverez là l'exemple le plus complet de ce qu'était un véritable enclos paroissial. L'église et le village doivent leur nom au doigt de Saint-Jean-Baptiste. En effet, les miracles accomplis par cette relique attirèrent une foule si grande et tellement de dons, qu'on se résolut à bâtir un édifice plus grand. On dit même que parmi la multitude de pèlerins, il y aurait une certaine Anne de Bretagne...

Saint-Martin-des-Champs Sant-Martin-war-ar-Maez ²¹

Monastère Notre-Dame-de-la-Victoire, Communauté des Augustines

76, allée Saint-François
Dim 22 : visite libre de 14h à 17h. Visite guidée à 14h, 15h et 16h. Gratuit.
La visite guidée des lieux commence dans l'église, édifice construit en 1527. Elle est ornée d'un vitrail d'origine à 5 lancettes et possède un système ancien de vases acoustiques (trous dans les cloisons). Le parcours se poursuit dans le cloître où est exposée une rare série de 12 taolennou, des tableaux de mission du XIX^e siècle, en peinture à l'eau sur toile, destinés à l'enseignement du catéchisme et que l'on roulait pour les apporter en paroisse. Le musée contient des vêtements liturgiques de dalmatiques ou de cérémonie pour les diacres ainsi qu'une importante collection d'objets (reliquaires, calices, girandoles, missel, statues ou encore canivets).

Saint-Thégonnec Loc-Éguiner Sant-Tegoneg-Logeginer ²²

Vestiges du Château de Penhoat

Lieu-dit Penhoat
Sam 21 : visite guidée à 15h30 au lieu-dit Penhoat. Gratuit.
« Dire et comprendre une forteresse médiévale », visite guidée organisée par l'association « Mémoire de Penhoat ». Vestiges d'un château médiéval (XIII^e-XVI^e siècle) superbement situé entre les vallées de la Penzé et du Coatoutzac'h.

Église de Loc-Éguiner-Saint-Thégonnec

Centre-bourg de Loc-Éguiner-Saint-Thégonnec
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 19h. Gratuit.
Datant du XVI^e-XVII^e siècle, l'église Saint-Éguiner est composée de deux nefs parallèles et d'un clocher de style Beaumanoir typiquement breton, datant de 1631. Elle possède également un porche qui date de 1699. L'intérieur de l'église recèle d'impressionnants trésors ecclésiastiques : des fonts baptismaux et une chaire à prêcher du XVII^e siècle, une sacristie du XVIII^e siècle et deux magnifiques retables. Elle abrite également des statues et un incroyable vitrail dédiés à Saint-Éguiner.



Monastère Notre-Dame-de-la-Victoire à Saint-Martin-des-Champs



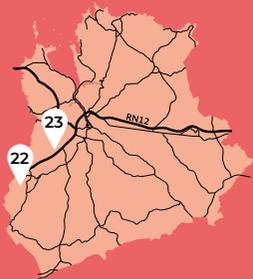
Vestiges du château de Penhoat à Saint-Thégonnec Loc-Éguiner



Église Loc-Éguiner à Saint-Thégonnec



Enclos paroissial à Saint-Thégonnec. Loc-Éguiner



-  Monument Historique
-  Accès PMR
-  Thème 2024
-  Mal voyants / Non voyants
-  Jeune public
-  Malentendants

Arboretum, parc, jardin

Circuit, animation

Musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire

Monument, construction remarquable

Enclos paroissial de Saint-Thégonnec

Place de l'église
Sam 21 : visite guidée à 10h30 et 16h. Dim 22 : visite guidée à 10h30 et 14h30. Gratuit.

Visite assurée par Yvon Abiven, maire honoraire de la commune. L'enclos paroissial de Saint-Thégonnec, édifié du XVI^e au XVIII^e siècle, est l'un des plus importants du Pays Léonard.

NOUVEAUTÉ 2024 Expositions de toiles d'Anastassia Elias

Salle Kanevedenn, 13, place de la Mairie
Sam 21, dim 22 : libre accès de 14h à 17h. Gratuit.
Anastassia Elias, peintre, expose ses illustrations, collages, dessins et peintures à la salle Kanevedenn, à côté de l'Office de tourisme.

Patrimoine et campagne de Saint-Thégonnec

Départ depuis l'enclos paroissial de Saint-Thégonnec
Sam 21, dim 22 : libre accès. Gratuit.
Jeu de piste au départ à l'enclos paroissial de Saint-Thégonnec
Ce nouveau jeu de piste, créé par l'association « Au Fil du Queffleuth et de la Penzé » a été lancé dans le cadre de la Fête de la Nature 2021. Téléchargez l'application Explorama sur votre smartphone, préchargez le parcours « Sur les sentiers de Kerincuff et Prat Gwen », rendez-vous au point de départ devant l'enclos paroissial, ouvrez l'application, sélectionnez le parcours « Sur les sentiers de Kerincuff et Prat Gwen » et laissez-vous guider !

NOUVEAUTÉ 2024 Randonnée sur les sentiers meurtris par la tempête Ciaràn

Lieu-dit Penhoat
Sam 21 : départ de la randonnée à 14h au Château du Penhoat. Durée : 1h30 environ. 5 km. Gratuit.
L'association « Saint-Thégonnec Patrimoine Vivant » vous propose une randonnée de 5 km sur des chemins qui ont été malmenés par la tempête Ciaràn. Certaines portions n'étaient plus praticables à cause d'arbres en travers ou d'éboulements du sentier. Ces chemins sont de nouveau accessibles grâce au travail titanesque accompli par l'équipe de « débroussaillers » de l'association.

NOUVEAUTÉ 2024 Atelier sur le lin

Médiathèque, 19, rue de la Gare
Sam 21 : de 10h à 12h et de 14h à 17h. À 14h30 : atelier sur le lin. Gratuit.
À partir de 6 ans. Limité à 20 personnes. Inscription obligatoire auprès de l'association « Au fil du Queffleuth et de la Penzé » au 02 98 78 45 69 ou par mail à afqp29@gmail.com
À 14h30, l'association « Au fil du Queffleuth et de la Penzé » vous propose un atelier sur le lin (tissage et autres). Venez découvrir en visite libre l'exposition temporaire sur le lin, avec des maquettes prêtées par l'association « Au Fil du Queffleuth et de la Penzé », et réalisée par Françoise Gallou, bénévole de la bibliothèque.

NOUVEAUTÉ 2024 Conférence de Jean-Baptiste Seigneuric sur les enclos paroissiaux

Médiathèque, 19, rue de la Gare
Sam 21 : Conférence à 11h. Gratuit.
Causerie / projections de photographies d'enclos paroissiaux avec les explications et les textes de Jean-Baptiste Seigneuric, auteur et habitant de la commune, autour de son dernier ouvrage : « Enclos insolites du Finistère ».

Taulé Taole 23

NOUVEAUTÉ 2024 La Minoterie de Penzé

7, rue du Moulin
Sam 21, dim 22 : visite libre de 10h à 19h. Gratuit.
Construite en 1834, la Minoterie de Penzé est un Moulin du Roy qui a gardé toute son intégrité extérieure. Depuis 1997, la Minoterie ne produit plus de farine et devient peu à peu un espace dédié aux arts et cultures. Les anciens minotiers viendront vous raconter comment fonctionnait l'édifice. Une exposition est également prévue dans un autre bâtiment en lien avec la thématique des routes. Des véhicules anciens seront exposés dans la cour pour l'événement.



Conférence de Jean-Baptiste Seigneuric à Saint-Thégonnec



La Minoterie de Penzé à Taulé

Retrouvez tous les sites ouverts
et les animations sur la carte
interactive de l'édition 2024 !



Plusieurs sites sont desservis
par des lignes du réseau
Linéotim, le samedi, allez-y en
bus ou en navettes, c'est gratuit !
Renseignements Agence Linéotim,
17, place Cornic à Morlaix
ou sur www.lineotim.com

Pensez aussi au covoiturage !

www.ouestqo.fr

Vivez le patrimoine autrement avec le Morlaix Arts Tour !

Le Morlaix Arts Tour, c'est plus de 80 fresques signées de grands noms du street-art à découvrir sur les communes de Morlaix Communauté.

Deux de ces créations géantes ont été récompensées du titre de "plus belle œuvre de l'année" en 2021 et en 2022, une reconnaissance nationale pour l'association Takad Grafiñ, organisatrice du festival, en partenariat avec la Ville de Morlaix et Morlaix Communauté.

Pour découvrir le parcours et les artistes, téléchargez l'application Mx Art Connect !



La fresque de Léon Keer
lauréate en 2021 à Plougasnou



La fresque de Wild Drawing
lauréate en 2022 à Morlaix

